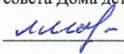


**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования Правдинского муниципального округа**

«Дом детского творчества»

Принята на заседании педагогического
совета Дома детского творчества г.Правдинска

 Л.В.Мартиновская
от « 04 » мая 2026г



Утверждаю:
Директор Дома детского творчества г.Правдинска
Пархонов В.Ф./

Приказ № 972. « 05 » мая 2026г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

технической направленности

«Мастерская Капитошки»

Возраст детей: 5-7 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель программы:

Печкурова Светлана Валентиновна,
педагог дополнительного образования

г. Правдинск

2026г.

Пояснительная записка.

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Программа по декоративно-прикладному искусству направлена на раскрытие и реализацию творческого потенциала учащихся в художественном процессе обучения на основе традиционного народного искусства при учете их возрастных и индивидуальных особенностей. Актуальностью на сегодняшний день является вовлечение детей в сферу искусств во всем многообразии его видов. В данной программе декоративно-прикладное искусство включает в себя следующие разделы:

- мелкая пластика;
- народные росписи;
- батик;
- коллаж.

Исследователями изобразительного искусства замечено, что на занятии кружка или студии при обучении детей художественному искусству, т.е. во внеурочное от школы время, шире возможности индивидуальной работы с каждым учащимся, выше их творческая активность, следовательно, большая результативность.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа Ведущая идея программы — создание современной практико – ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, способствующей самореализации и социализации ребенка, своевременному развитию личности ребенка, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность обучающихся в инклюзивных группах, получать новые образовательные результаты и инновационные продукты.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Уровень – базовый.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время потребность общества в личности, творчески активной и свободно мыслящей, несомненно, возрастает по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий жизни. Ручной труд является средством общего развития ребенка: развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума и творческих способностей. Народная педагогика всегда уделяла много внимания подготовке детей к трудовой деятельности. Изготавливая поделки под руководством взрослого, а позже самостоятельно, ребенок приобщается к посильному труду, учится работать с различными материалами и инструментами.

Данная программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к окружающему, а также физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат обучающегося.

Программа рассчитана на реализацию в учреждениях дополнительного образования детей для детей дошкольного возраста. Занятия декоративно-прикладным

творчеством способствуют гармоничному развитию личности учащихся и оказывают положительное воздействие на их психологическое состояние.

В процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская Капитошки» учащиеся: знакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества, узнают секреты старинных и новых ремесел, систематизируют знания и умения по изготовлению изделий из различных материалов и успешно применяют их при выполнении работ, учатся моделировать, приучаются к аккуратности, экономии материалов при выполнении поделок, получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то создавать своими руками.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская Капитошки» - техническая.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления, через техническое творчество. Техническое творчество — мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. Таким образом, инженерное творчество и лабораторные исследования — многогранная деятельность, которая должна стать составной частью повседневной жизни каждого учащегося. Целесообразность этой программы заключается в том, что она является целостной и непрерывной в течении всего процесса обучения, и позволяет учащемуся шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и само реализоваться в современном мире.

Практическая значимость программы заключается в занимательной форме знакомства обучающихся с основами робототехники, радиоэлектроники и программирования. Избегая сложных математических формул, на практике, через эксперимент, обучающиеся постигают физику процессов, происходящих в роботах, включая двигатели, датчики, источники питания. Эти занятия дают детям представление о роботостроении и IT-технологиях, что является ориентиром в выборе будущей профессии. Проектный метод является основной формой обучения.

Принципы отбора содержания образовательной программы.

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.
- принцип природосообразности и культуросообразности;
- принцип гуманизма.

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская Капитошки» от уже существующих в этой области заключаются в том, что:

направлена на создание условий для развития личности и творческой самореализации учащихся; обеспечение эмоционального благополучия; приобщение их к общечеловеческим ценностям;

— данная дополнительная общеобразовательная программа имеет четкую содержательную структуру на основе постепенной (от простого к сложному) реализации задач тематического блока, а не общепринятое описание системы работы. Основопологающими методологическими принципами дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются наглядность, единство воспитательной и образовательной целей (не только познание, но и *воспитание* нравственных и эстетических чувств), активность и самостоятельность, прочное усвоение знаний, умений и навыков, доступность, систематичность и последовательность, учет индивидуальных способностей, обучающихся)

Цель и задачи программы.

Цель:

Научить детей элементарным трудовым навыкам и методам работы при изготовлении различных поделок из различных материалов.

Задачи:

Обучающие:

углубить и расширить знания, учащихся об истории и развитии различных видов декоративно-прикладного творчества;

формировать у учащихся умения и навыки: следовать устным инструкциям и простейшим алгоритмам; знать основы композиции, цветоведения; работать со схемами, выкройками; проводить самоанализ.

научить учащихся изготовлению поделок, используя различные виды техники.

Развивающие:

развивать мелкую моторику рук, внимание, память, конструктивное, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение, глазомер;

создавать условия для развития природных задатков и способностей учащихся, способствующих достижению положительных результатов в освоении данной программы.

Воспитательные:

воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, художественный вкус;

воспитывать положительные взаимоотношения и взаимопомощь в коллективе при выполнении работ;

прививать основы культуры ручного труда.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 5-7 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Набор осуществляется только из числа детей, посещающих общеобразовательную организацию, разместившую программу.

Программа предусматривает групповые, фронтальные и индивидуальные формы работы с детьми. Состав групп: 20-35 человек.

Формы обучения по образовательной программе

Формы обучения: очная форма; групповые формы обучения с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 162 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 4,5 часа. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1,5 академических часа.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 3 года. На полное освоение программы требуется 486 часов, включая индивидуальные консультации, посещение экскурсий, самостоятельную работу над проектом и защиту проектов.

Основные методы обучения

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся пробовать себя в конкурсных режимах и демонстрировать успехи и достижения. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы

профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов.

Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала. Метод дискуссии учит обучающихся отстаивать свое мнение и слушать других.

Деловая игра, как средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные), показывает им возможность выбора этой сферы деятельности в качестве будущей профессии. Ролевая игра позволяет участникам представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях. При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Планируемые результаты:

К концу 1 года обучения учащиеся должны

знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

К концу 2 года обучения обучающиеся должны

знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

К концу 3 года обучения обучающиеся должны

знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка);
- применение пастели и бисера в окружающем мире.

уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;

- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- выполнять работы, используя изобразительный материал – пастель;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- изготавливать изделия из бисера.
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- выполнять работу в любой изученной технике рисования;
- самостоятельно выполнять чеканку;
- контролировать правильность выполнения работы.

Планируемые результаты:

1. Укрепление физических и психологических сил детей.
2. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
3. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

Механизм оценивания образовательных результатов.

1. Уровень теоретических знаний.
 - Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.
 - Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
 - Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
2. Уровень практических навыков и умений.

Работа с инструментами, техника безопасности.

 - Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.
 - Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами.
 - Высокий уровень. Четко и безопасно работает инструментами.

Способность изготовления конструкций.

 - Низкий уровень. Не может изготовить конструкцию по схеме без помощи педагога.

- Средний уровень. Может изготовить конструкцию по схемам при подсказке педагога.
 - Высокий уровень. Способен самостоятельно изготовить конструкцию по заданным схемам.
- Степень самостоятельности изготовления конструкции
- Низкий уровень. Требуется постоянные пояснения педагога при сборке и программированию конструкции.
 - Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.
 - Высокий уровень. Самостоятельно выполняет операции при сборке и программированию конструкции.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде контрольного среза знаний освоения программы в конце освоения модуля. Итоговый контроль проводится в виде промежуточной (по окончании каждого года обучения) или итоговой аттестации (по окончании освоения программы). Обучающиеся участвуют в различных выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня. По окончании модуля обучающиеся представляют творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

Оценка результатов работы

Результатом реализации данной учебной программы являются выставки детских работ, как местные (на базе детского сада, города, района, области). Поделки-сувениры используются в качестве подарков для ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления зала для проведения праздничных утренников.

Программа предусматривает различные **формы и методы работы**:

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием элементов игры, работа с учебной литературой;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия по изготовлению поделок и оформлению творческих отчетов о проделанной работе.

Методы	Приемы
Объяснительно-иллюстративные	Рассказ, показ, беседа
Репродуктивные	Практические занятия
Эвристические	Творческие задания

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Материально-техническое обеспечение:

- классный кабинет, оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столами и стульями для педагога и обучающихся, классной доской, шкафами для хранения учебной литературы, рабочих тетрадей и наглядных пособий, стендом для демонстрации детских работ;
- компьютеры для педагога и обучающихся;
- мультимедийный проектор и интерактивная доска.

Методическое обеспечение программы.

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы без помощи учителя.

Желательно около половины учебного времени отводить на так называемые комплексные работы — изготовление изделий, включающих несколько разнородных материалов, поскольку именно в этих случаях наиболее ярко проявляются изменения их свойств, а сформированные ранее трудовые умения по обработке отдельных материалов ученик вынужден применять в новых условиях.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Учителю необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Учитель может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

Во время занятий дети могут сидеть за столами, расставленными рядами, ленточно или буквой П.

Главное, чтобы дети не мешали друг другу, а педагог мог свободно подойти к каждому

ребенку. Стол и стул должны соответствовать росту ребенка, а рабочее место должно быть хорошо освещено.

Для индивидуальной работы и самостоятельной деятельности детей необходим уголок ручного труда, в котором выделяют три зоны: рабочее место, шкаф для хранения материалов и незаконченных работ. Рабочие инструменты хранятся также в шкафу в индивидуальных папках.

Таким образом, для работы необходимы:

Хорошо освещенный кабинет, столы, стулья, шкаф.

Набор рабочих инструментов: ножницы, иглы, циркуль, линейка, карандаш, кисти, наперсток, ручка с пустым стержнем.

Материал: ткань, мех, нитки, пуговицы, цветная бумага и картон, акварель, пастель, цветные карандаши, клей ПВА, цветная фольга, бросовый материал (пластиковые бутылки, бумажные коробочки, открытки), бисер, пластилин, природный материал (шишки, желуди, семена, листья, веточки, камешки, песок и др.), стекло с безопасными краями, разделочные доски, металлическая пластина для чеканки.

Кадровое обеспечение: для реализации программы требуется педагог, обладающий профессиональными знаниями в области методики робототехники, знающий специфику организации дополнительного образования. Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Учебный план 1-го года обучения

№п/п	Раздел /Тема занятия	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в образовательную программу I года обучения. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	2	2	-	Коллективная рефлексия
2.	Экскурсия в ДДТ	2	2	-	Педагогический мониторинг
	<i><u>Работа с бумагой и картоном</u></i>	44	11	33	
3.	Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами»	4	2	2	Педагогический мониторинг:

4.	Беседа «История создания ножниц»	3	3	-	Педагогический мониторинг:
5.	Художественное моделирование из бумаги путем складывания	3	3	-	Педагогический мониторинг:
6.	Панно - оригами «Лесные мотивы»	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
7.	Знакомство с аппликацией.	3	0.5	2.5	Педагогический мониторинг:
8.	Изготовление аппликаций по образцу «Лесная сказка»,	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
9.	Изготовление аппликаций по образцу «У озера»,	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
10.	Изготовление аппликаций по образцу «Веселые лягушата»	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
11.	Изготовление аппликаций по образцу «Полянка»	3	0.5	2.5	Коллективная рефлексия
12.	Изготовление карнавальных масок (звери)	2	0.5	1.5	Коллективная рефлексия
13.	Изготовление карнавальных масок (люди)	2	0.5	1.5	Коллективная рефлексия
14.	Изготовление карнавальных масок (сказочные герои)	2	0.5	1.5	Коллективная рефлексия
15.	Изготовление поздравительных открыток (по образцу). С праздником!	2	0.5	1.5	Коллективная рефлексия
16.	Изготовление поздравительных открыток (по образцу). С днем рождения!	2	0.5	1.5	Коллективная рефлексия
17.	Изготовление поздравительных открыток (по образцу).	2	0.5	1.5	Коллективная рефлексия
	<u>Работа с тканью.</u>	42	5	37	
18.	Прием выполнения швов « через край», «петельный»	4	0.5	3.5	Педагогический мониторинг:
19.	Беседа + слайдовая презентация «Чудесная иголка»	4	0.5	3.5	Педагогический мониторинг:

20	Тренировочные упражнения по выполнению швов	4	0.5	3.5	Педагогический мониторинг:
21.	Изготовление салфетки с бахромой (по образцу)	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
22.	Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Мышка», «Котенок»	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
23.	Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Зайчик», «Лисичка»	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
24.	Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
25.	Лоскутная техника. Шитье сумки из лоскутков различной ткани	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
26.	Лоскутная техника. Шитье прихваток из лоскутков различной ткани	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
27.	Беседа «Будь природе другом»	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
28.	Экскурсия в музей	2		2	Педагогический мониторинг
	<u>.Работа с природным и бросовым материалом</u>	42	3,5	38,5	
29.	Конструирование дома для сказочных героев	6	0.5	5.5	Педагогический мониторинг
30.	Конструирование мебели для сказочных героев				
31.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок «Автомобиль», «Паровоз»	6	0.5	5.5	Педагогический мониторинг
32.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок «Робот», «Трансформер»	6	0.5	5.5	Коллективная рефлексия
33.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок «Жираф», «Чебурашка»	6	0.5	5.5	Коллективная рефлексия
34.	Игрушки из пластмассовых бутылок «Ракета»	6	0.5	5.5	Коллективная рефлексия

35.	Игрушки из пластмассовых бутылок «Фонарик»	6	0.5	5.5	Коллективная рефлексия
36.	Игрушки из пластмассовых бутылок «Карусель»	6	0.5	5.5	Коллективная рефлексия
	<u>Работа с пластилином</u>	30	4,5	25,5	
37.	Рассказ о глине и пластилине.	3	0.5	2.5	Педагогический мониторинг
38.	Лепка простых по форме овощей, фруктов, грибов(по образцу)	3	0.5	2.5	Коллективная рефлексия
39.	Пластилиновая аппликация на картоне «Зоопарк», «Цирк»	3	0.5	2.5	Коллективная рефлексия
40.	Пластилиновая аппликация на картоне «Нечистая сила», «Богатыри русские»	3	0.5	2.5	Коллективная рефлексия
41.	Лепка по замыслу детей. Панно. Индивидуальные работы.	3	0.5	2.5	Коллективная рефлексия
42.	Индивидуальные работы. Волшебные камни. Волшебные перышки.	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
43.	Панно. Яблоня в цвету.	4	0.5	3.5	Коллективная рефлексия
44.	Проектная деятельность. Рефлексия. Анкетирование	4	0.5	3.5	Педагогический мониторинг Коллективная рефлексия
45.	Защита проектов. Выставка детских работ.	3	0.5	2.5	Компьютерная презентация
	Всего:	162	23,5	138,5	

Содержание программы 1 года обучения (162часа)

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

1. Введение

Теория

Введение в образовательную программу I года обучения.

- *Требования к поведению учащихся во время занятия.*
- *Соблюдение порядка на рабочем месте.*
- *Соблюдение правил по технике безопасности.*
- *«Из истории происхождения ножниц». Беседа.*

Практика-

Экскурсия в Дом творчества

2. Работа с бумагой и картоном.

Теория –

- *Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».*
- *Беседа «История создания ножниц»*

Практика –

- *Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно - оригами «Лесные мотивы».*
- *Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу «Лесная сказка», «У озера», «Веселые лягушата», «Полянка»*
- *Изготовление карнавальных масок.*
- *Изготовление поздравительных открыток (по образцу).*

3. Работа с тканью

Теория –

- *Прием выполнения швов «через край», «петельный» -*
- *Беседа + слайдовая презентация «Чудесная иголка»*

Практика –

- *Тренировочные упражнения по выполнению швов*
- *Изготовление салфетки с бахромой (по образцу) –*
- *Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Мышка» -.*
- *Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани –.*

4. Работа с природным и бросовым материалом

Теория –

- *Беседа «Будь природе другом»-*
- *Экскурсия в музей –*

Практика –

- *Конструирование дома для сказочных героев –*
- *Конструирование игрушек из прямоугольных коробок («Автомобиль», «Робот») -*
- *Игрушки из пластмассовых бутылок («Ракета», «Фонарик», «Карусель»)*

5. Работа с пластилином

Теория-

- *Рассказ о глине и пластилине.*

Практика –

- Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу) –
- Пластилиновая аппликация на картоне «Зоопарк» -.
- Лепка по замыслу детей –.

6.Итоговое занятие

Теория – (рефлексия, анкетирование)

Практика – (выставка творческих работ)

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2		Опрос Педагогический мониторинг
2	Лесное царство	16	4	12	Коллективная рефлексия
3	Чудесные превращения Работа с бумагой и картоном	14	2	12	Педагогический мониторинг
4	Мукосолье	20	2	18	Коллективная рефлексия
5	Калейдоскоп цветов	20	2	18	Педагогический мониторинг
6	Предновогодние хлопоты	16	2	14	Коллективная рефлексия
7	Глиняная игрушка	16	4	12	Педагогический мониторинг
8	Выставка детских работ	4	2	2	Коллективная рефлексия
9	Мыловарение	8	2	6	Педагогический мониторинг
10	Обережная кукла	18	4	14	Коллективная рефлексия
11	Роспись пасхальных яиц	12	2	10	Педагогический мониторинг
12	Роспись ткани	10	2	8	

					Коллективная рефлексия
13	Мероприятия, выставки	6	2	4	Педагогический мониторинг
Итого:		162	44	118	

Содержание программы 2 года обучения (162 часа)

1. Работа с природным материалом

В настоящее время возникает необходимость позаботиться об укреплении связи ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Сейчас дети все больше и дальше отдаляются от природы, забывая ее красоту и ценность.

Работа с природными материалами помогает им развить воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие, прививает любовь к прекрасному. Занимаясь конструированием из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде.

Изделия из природного материала. Технология заготовки природных материалов. Художественные приёмы изготовления поделок и картин из природных материалов.

2. Работа с бумагой и картоном

Виды работ из бумаги и картона. Свойства бумаги: (легко режется, мнется, хорошо склеивается.) Художественные приёмы (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку). Правила пользование ножницами и шаблоном.

3. "Чудесные превращения" (поделки из бросовых материалов)

Домик-кормушка для птиц из пластиковых бутылок 2

Декор бутылки (декупаж, роспись) 2

Игрушки из спичечных коробков 2

Мини-сад за стеклом (композиция в стеклянной бутылке) 4

Волшебная шкатулка (оклеивание коробки пуговицами/ крупами/ракушками, декорирование) 4

4. Мукосолье. Работа с солёным тестом

Декор бутылки (декупаж, роспись)

Игрушки из спичечных коробков

Мини-сад за стеклом (композиция в стеклянной бутылке)

Волшебная шкатулка (оклеивание коробки пуговицами/ крупами/ракушками, декорирование)

Форма цилиндра. Закручивание прямоугольника в цилиндр (низкий и высокий).

5. Калейдоскоп цветов. Знакомство с полимерной глиной, инструментом, приемами работы

Цветные бусины, смешивание цветов

Украшения из бусин

Кошки-мышки

Корзинка с цветами

Рамка для фотографии

6.Предновогодние хлопоты»

Символ года (лепка из полимерной глины)

елочных украшений 6час.

Выставка детских работ 2 час.

7. Глиняная игрушка

История и символика игрушки. Пробная лепка из глины, техника работы

Коллективная рефлексия

Игрушка "Берегиня" (лепка, роспись) 4

Игрушка "Медведь" (лепка, роспись) 2

Игрушка "Тяни-толкай"(кони)/ (лепка, роспись) 2

Лепка совместной многофигурной композиции по мотивам крестьянской жизни 4

8.Выставка-конкурс.

Подведение итогов 2

Открытка для папы (с элементами объемной аппликации) 2

9.Мыловарение

Знакомство с материалами, процессом изготовления. Техника безопасности

Коллективная рефлексия

Мыло "Шоколад"2

Мыло в форме цветка 2

10."Обережная кукла" (создание традиционных кукол) (12 часов)

Знакомство с обережными куклами.

Поморские обережные куклы. Народные верования и традиции.

Кукла "Ангел-хранитель"2

Кукла "Веснянка" 2

Кукла "Колокольчик" 2

Кукла "Капустка" 2

Кукла "Крупеничка" 2

Традиционная роспись пасхальных яиц 6

11."Рисуем на ткани" (роспись ткани акриловыми красками) (10 часов)

Знакомство с акриловыми красками. Техника нанесения. 2

Шитье заготовки сумки-мешка под сменную обувь 2

Роспись сумки 2

"Разрисуй футболку к лету" 4

Выставка работ за год, награждение детей дипломами.

3 год обучения

Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Наименование раздела	Теория	Практика	Всего часов	Формы аттестации/контроля
1	Введение	2	2	4	Опрос
2	Работа с бумагой и картоном	14	30	44	Коллективная рефлексия
3	Работа с тканью, мехом	5	25	30	Коллективная рефлексия
4	Работа с пластилином	5	39	44	Коллективная рефлексия
5	Работа с природным материалом	2	24	36	Коллективная рефлексия
6	Итоговое занятие	2	2	4	Педагогический мониторинг Коллективная рефлексия
	Итого:	14	148	162	

Содержание программы 3 года обучения (162 часа)

В третьем классе уровень абстрагирования повышается: при обсуждении используется

образец в сборе, а не в деталях, и обучение чтению эскиза продолжается на базе анализа образца и его технического рисунка, что позволяет в определенной степени подойти к самостоятельному внесению изменений в эскиз.

Третьеклассники обсуждают возможность замены одной операции на другую с целью упростить изготовление, то есть фактически обсуждают вопросы рационализации труда.

1.Вводная беседа

Теория

- Введение в образовательную программу 3 года обучения
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

Практика – 2 часа

- «Бабушки-рукодельницы». Беседа с участием бабушек обучающихся, выставкой их работ.

2.Работа с бумагой и картоном (34 часов).

Теория

- Профессия дизайнера.

Практика

- Изготовление игрушек-сувениров (новогодний фонарик, бабочка, кубик, цветок, ракета) (32 часа)
- Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями) (8 часов)

- Аппликации по желанию детей (16 часов)

3.Работа с тканью, мехом

Теория

- Из истории мягкой игрушки.
- Знакомство с профессией портной.

Практика

- Техника выполнения швов «козлик», «узелок».Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья (8 часов)
- Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Котенок» (8 часов)
- Изготовление настенного кармашка для мелочей (4 часа)
- Технология и изготовление игрушки из меховых шариков «Паучок» (8 часов)

4.Художественное творчество

Теория

- Изобразительный материал – пастель.

Практика

- Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения (4часа)
- Работа пастелью: «Зимний пейзаж» (4 часа), «Весенний цветок» (4 часа), «Лунная дорога» (4 часа), работа по замыслу (2 часа)

5.Работа с бисером.

Теория –

- Знакомство с материалом, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.

Практика

- Пробные плетения (8 часов).
- Плетение колец (8 часов).
- Плетение браслетов – «фенечек» из бисера (12часов).

6.Работа с природным материалом

Теория

Охрана окружающей среды вПравдинском районе.

Практика

- Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве» (4 часа).
- Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др. (8 часов)
- Изготовление коллективной поделки по замыслу (8 часов)

7. Итоговое занятие.

Теория

Рефлексия, анкетирование

Практика

Выставка творческих работ

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Мастерская Капитошки»
1	Начало учебного периода	01.09. каждого года
2	Продолжительность учебного периода Возраст детей	36 учебных недель, 162 час. 5-7 лет (д/сад)
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	3 раза в неделю по 1,5 часа
5	Продолжительность учебных занятий	Продолжительность учебного часа – 45 минут
6	Время проведения учебных занятий	Пн. 15-00 – 16-30 Ср. 15-00 – 16-30 Пт. 15-00 – 16-30
7	Продолжительность перемен	15 минут
8	Окончание учебного года	31 мая каждого года
9	Каникулярное время: осенние, зимние, весенние	Работа по расписанию
10	Летнее время	-
11	Аттестация обучающихся	Промежуточная – в конце каждой четверти Итоговая – май каждого года
12.	Комплектование групп	31.05.– 31.08.
13	Дополнительный прием обучающихся	В течении учебного года согласно заявлениям (при наличие свободных мест)

Воспитательная работа:

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое;
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к театральному искусству и личностному развитию; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Направления воспитательной работы	Сроки	Форма проведения/ количество часов
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами и робототехнически м конструктором, правила поведения на занятиях.	Безопасность и здоровый образ жизни	Сентябрь	В рамках занятий
2.	Игры на знакомство и командообразование.	Нравственное воспитание	Сентябрь- Май	В рамках занятий
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию.	Гражданско- патриотическое воспитание Нравственное воспитание	Сентябрь- Май	В рамках занятий
4.	"Интерактивный экспонат" Конкурс внутри объединения.	Воспитание интеллектуальнопознавательных интересов.	Декабрь	В рамках занятий
5.	Участие в конкурсе на лучший проект онлайн	Воспитание интеллектуальнопознавательных интересов. Трудовое воспитание	Октябрь- Май	В рамках занятий
6.	Защита проектов внутри группы.	Нравственное воспитание Трудовое воспитание	Ноябрь- Май	В рамках занятий
7.	Участие в соревнованиях различного уровня.	Воспитание интеллектуально познавательных интересов.	Октябрь- Май	В рамках занятий

8.	Беседа о Блокаде Ленинграда	Гражданско- патриотическое; Нравственное и духовное воспитание; Воспитание семейных ценностей.	Январь	В рамках занятий
9.	Беседа о празднике «День защитника Отечества».	Гражданско- патриотическое; Нравственное и духовное воспитание; Воспитание семейных ценностей.	Февраль	В рамках занятий
10	Беседа о празднике «8 марта».	Гражданско- патриотическое; Нравственное и духовное воспитание; Воспитание семейных ценностей.	Март	В рамках занятий
11	Беседа о празднике «День Победы».	Гражданско- патриотическое; Нравственное и духовное воспитание; Воспитание семейных ценностей.	Май	В рамках занятий

Список литературы

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до

2036 года».

6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 2022 года № 629 «Об утверждении осуществления образовательной деятельности общеобразовательным программам».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении дополнительного образования детей до 2030 года».

10. Приказ Министерства образования от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

11. Устав Дома детского творчества г. Правдинска

Литература для учителя:

- Бахметьев А., Т. Кизяков «Оч. умелые ручки». Росмэн, 1999.
- Виноградова Е. «Браслеты из бисера». АСТ, 2007.
- Гудилина С. И. «Чудеса своими руками» М., Аквариум, 1998.
- Гукасова А. М. «Рукоделие в начальных классах». М., Просвещение, 1985.
- Гусакова М. А. «Аппликация». М., Просвещение, 1987.
- Гусакова М. А. «Подарки и игрушки своими руками». М., Сфера, 2000.
- Гусева Н. Н. «365 фенечек из бисера». Айрис-Пресс, 2003.
- Докучаева Н. «Сказки из даров природы». Спб., Диамант, 1998. V.

Используемая литература

- 1. Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» изд. Москва 2009г
- 2. И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» изд. Москва 2011г
- 3. А. А. Грибовская «Коллективное творчество дошкольников» изд. Москва 2004г
- 4. О. Н. Чибрикова «Прикольные подарки к любимому празднику» изд. Москва 2006г
- 5. Л. А. Мартынова, «Культура и традиции» изд. Москва 2004
- 6. Л. В. Фомина «Развивающие занятия в детском саду» изд. Ярославль 2008г
- 7. Т. Н. Галанова «Игрушки из помпонов» изд. Москва 2010г
- 8. И. О. Хананова «Соленое тесто» изд. Москва 2006г
- 9. Шипилова Елена «Душа на кончиках пальцев» изд. Москва 2010г

- 10. А.В Блондель «Игрушки своими руками» изд. Москва 2006г
- 11. И.А Лыкова «Лесные поделки» изд. Москва 2008г
- 12. Журналы для умелых ребят «Коллекция идей» №4 2006г; №6 2006г; №10 2010г

Литература для обучающихся

- Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
- Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
- Гусева Н. “365 ф
-

Полезные интернет-ресурсы для дошкольников

<http://www.solnyshko.ee/>-Детский развлекательно-познавательный портал

"Солнышко". Для детей - развлечения (игры, мультфильмы, сказки, раскраски) и полезные материалы ("почемучка", советы Поварешкина, рассказы о зверятах, уроки хороших манер). Для родителей и педагогов, ищущих информацию в интернете, - масса стихов и загадок, собранных по темам, пословицы, сценарии к детским праздникам.

<http://www.lukoshko.net/>-Лукошко сказок. Сайт предлагает сказки, стихи и рассказы для детей. Здесь можно найти русские народные сказки и сказки других народов, рассказы о животных, стихи и песни для детей. <http://www.raskraska.ru/>-Раскраска. Интернет-студия Александра Бабушкина. Здесь можно найти для малыша любой рисунок для раскраски и распечатать его в черно-белом варианте, чтобы ребенок мог раскрасить выбранную картинку. Все раскраски предоставляются бесплатно.

<http://detstvo.ru/>-Детство. Сайт для детей, пап и мам. На сайте имеется электронная детская библиотека, кулинарная книга, песни и сказки. Кроме того, можно прослушать он-лайн программы детского радио.

<http://www.danilova.ru/>-Раннее развитие детей. На сайте представлены публикации по раннему развитию детей, книги для родителей и детей. Методика и опыт обучения по кубикам Зайцева. Раннее обучение математике. Простая и удобная поисковая система.

<http://www.kindereducation.com/>-"Дошколёнок". Электронный журнал для детей и родителей, на страницах которого опубликованы материалы для обучения, воспитания и развлечения детей дошкольного и младшего школьного возраста, собранные по тематическим разделам: развитие речи, веселый счет, изостудия, психология, игры и конкурсы, будь здоров. На сайте также можно подписаться на рассылку "100 развивающих и обучающих игр для детей".

<http://talant.spb.ru/>-Созидание талантов. Сайт Общества раннего детского обучения, создаваемый психологами, журналистами и педагогами и содержащий различные материалы для родителей, интересующихся вопросами раннего обучения и развития детей.

<http://www.babylib.by.ru/>-Библиотека маленького гения. Сайт предлагает статьи, тексты книг и различную информацию о Раннем развитии детей. Имеются тематические подборки о методиках Н.А. Зайцева, Б.П. Никитина, М. Монтессори, Г. Домана, Р. Штайнера, В.П. Тюленева.

<http://azps.ru/baby/index.html>-До и после трех. Сайт посвящен дошкольному развитию, в особенности - раннему развитию. Он построен в виде справочника, сборника занятий, в том числе упражнений, которые можно проводить с ребенком, о темах - читаем, думаем, считаем, речь, окружающий мир, двигаемся, компьютер, ИЗО.

<http://doshkolnik.ru/>-Дошкольник.Этот сайт-для семьи,для отцов,матерей идетей. Сайт о том, как воспитывать ребенка, как научиться находить с ним общий язык. Много интересной информации для детей: сказки, стихи, умные задачки, познавательные статьи. На сайте представлена также большая коллекция сценариев - школьных и к различным праздникам. <http://wunderkinder.narod.ru/>-Вундеркиндер.На сайте выложены материалы,необходимые для обучения и развития малышей.

Материалы представлены в видекомпьютерных презентаций (слайдов), которые можно распечатать на бумаге, а также занимательных Flash-мультиков и игр. Материалы по русскому языку, математике, чтению, изучению окружающего мира, биологии, истории, рисованию предназначены для обучения детей дома, в садике, в начальной школе. <http://tanja-k.chat.ru/> - Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений. На сайте представлены: картотека подвижных игр; материалы по физкультурно-оздоровительной работе в дошкольных учреждениях; литературный материал (считалки, загадки, стихи, песни, пословицы и поговорки, кроссворды).

<http://www.detskiysad.ru/> - Детский сад.ру. Информационно-обозревательный ресурс, на страницах которого можно найти сведения о физическом развитии детей, об основах детской гигиены, о значении детских игр в воспитательном процессе, о трудовом воспитании ребенка, об организации праздничных утренников в детском саду, о некоторых детских заболеваниях и многом другом. Материалы сайта могут быть полезными не только для молодых родителей, но и для студентов, воспитателей и методистов детских садов.

<http://razigrushki.ru>

«РазИгрушки» - сайт для детей и их родителей, которые заботятся о гармоничном развитии и воспитании своих детей. <http://www.baby-news.net> – «Baby news» - Огромное количество развивающих материалов для детей, сайт будет интересен и родителям и детям. <http://raskraski.com> - детские раскраски, раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое для Вашего ребёнка.

<http://www.zonar.info> - "Оригами - Мир своими руками". Сайт посвящён древнему искусству складывания фигурок из бумаги. Здесь вы найдете схемы и видео схем складывания оригами.

<http://www.lumka.ru> - «Умка - Детский развивающий сайт». На сайте Вы можете посмотреть как развлекательные, так обучающие детские мультфильмы, скачать сборники, а так же послушать и скачать плюсовки и минусовки детских песен, раскрасить вместе с вашими детьми онлайн раскраски, выбрать понравившиеся вам сценарии праздников, послушать детские сказки и еще многое другое!

<http://bukashka.org> – «Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.

<http://www.detkiuch.ru> – «Обучалки и развивалки для детей» их развития, воспитания, обучения и творчества. Здесь вы найдете статьи о детях, обучающие и развивающие

программы для малышей и школьников, которые можно скачать бесплатно, а ребенок непременно захочет посмотреть детское обучающее видео, лучшие мультфильмы, сказки и книги, все игры для развития, разукрашки, картинки, песенки караоке и многое другое; посмотреть или добавить детские произведения (рисунки, стихи и т.п.); все самое необходимое для ребенка (интересные игрушки, софт, музыка, книги, игры ...)

<http://teramult.org.ua/> Сайт "Старые мультфильмы" <http://www.multirussia.ru> МУЛЬТИ-РОССИЯ <http://teremos.ru/> Детский портал "Теремок" <http://pochemu4ka.ru/> Детский портал "Почемучка" <http://internetenok.narod.ru/> Детский портал "Интернетёнок" <http://www.klepa.ru/> - Детский портал "Клепа" <http://www.kinder.ru> - Интернет для детей. Каталог детских ресурсов. <http://www.solnyshko.ee> - Детский портал «Солнышко». <http://library.thinkquest.org> - Сайт об оригами для детей и родителей. <http://owl21.ucoz.ru/> Развивающий центр школьников и дошкольников "СОВЁНОК"

<http://sdo-journal.ru/> Журнал «Современное дошкольное образование. Теория и практика»

<http://www.rodsobr.narod.ru/> Журнал «Родительское собрание»

<http://www.detlit.ru/> Издательство «Детская литература»

<http://imwerden.de/cat/modules.php?name=books> Некоммерческая электронная библиотека «ImWerden»

<http://www.razumniki.ru/> Тематический сайт «Раннее развитие детей»

<http://mirdoshkolnikov.ru/> «Мир дошкольников» - образовательный сайт для детей и их родителей

<http://ten2x5.narod.ru/> «Дважды пять» - сайт для хороших родителей

<http://baby-scool.narod.ru/index.html> «Маленькие волшебники»

<http://www.i-deti.ru/> «Игра и дети» - журнал для родителей

<http://wunderkinder.narod.ru/> «Вундеркинд: раннее развитие»

<http://www.talant.spb.ru/index.html> «Созидание талантов: общество раннего детского обучения»

<http://www.kindereducation.com/> «Дошколенок» - сайт для родителей. Воспитание, развитие, обучение и развлечение детей дошкольного возраста

<http://www.nachalka.com/> «Начальная школа – детям, родителям, учителям»

<http://yarmama.com/> «Ярмама» - ярославский портал для родителей и детей

<http://lubopyshka.ru/> «Любопышка» – портал для родителей: все о семье и детях

<http://www.doshvozrast.ru/> «Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье»

<http://doshkolata.ru/> «Дошколята» - сайт для воспитателей и родителей

<http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm> «Все для детского сада» – сайт работников дошкольного образования

<http://detsadclub.ru/> «Детсадклуб» – информационный сайт для родителей малышей дошкольного возраста и воспитателей детских садов

<http://doshkolniki.ru/> «Дошкольники» - социально-педагогический портал

<http://edu.rin.ru/preschool/> «Дошкольное образование» от RIN.RU

<http://worldofchildren.ru/> «World Of Children: Ребенок и его мир» - проект для детей и

родителей

<http://www.babyroom.narod.ru/index.html> «BabyRoom» - материалы для раннего развития

<http://www.detochka.ru/> «Деточка» - сайт для разумных родителей

<http://dob.1september.ru/> Официальный сайт журнала «Дошкольное образование» издательского дома «Первое сентября»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 647030360437668574821219143876024766403350371057

Владелец Пархомов Виктор Филиппович

Действителен с 21.01.2026 по 21.01.2027